

Реализация образовательного проекта «Люблю тебя, мой край родной» в ДОУ детском саду 26 «Золотая рыбка».

ПРОЕКТ

Тема: БукЛук «В гостях у Хантыйской сказки».

Выполнила: Лебедева О.В.

1 слайд

Здравствуйте уважаемые коллеги!

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребенок, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское сердце, они играют огромную роль в становлении личности патриота своей Родины. Современному педагогу не только необходимо знать все то, что связано с региональным компонентом, но и уметь передать детям свои знания, открыть им глаза на народное богатство Севера, привить любовь и уважение к народным ценностям своего региона.

Сегодня нам хочется поделиться с вами имеющимся опытом работы взаимодействия с родителями который проводился в рамках реализации проекта по теме «Люблю тебя - Мой край родной».

Семья и дошкольное учреждение два различных по воспитательным функциям института социализации детей, которые должны тесно взаимодействовать друг с другом. Объединение усилий семьи и ДОУ открывает путь к диалогу, широкому социальному взаимодействию, способствует расширению границ межличностного общения.

Большое значение имеет поддержка со стороны родителей. Необходимо, чтобы процесс воспитания любви к малой родине был двусторонним, поэтому в дошкольном учреждении проводится работа с родителями. Организуются и проводятся родительские собрания, творческие гостиные, консультации, оформляются папки-передвижки. Родители являются активными участниками конкурсов и выставок.

2 слайд

На данном слайде вы видите фотографию итога работы с родителями и детьми в группе старшего дошкольного возраста «Любознайка», в проектной деятельности «Панорама Югры» под руководством воспитателей Татьяны Николаевны Суровой и Светланы Николаевны Колотыгиной.

В ходе работы с родителями и детьми мы (были) использовали прекрасные методические пособия: «Моя Югра: знаю, умею, учусь» - это сборник практических заданий, направленных на расширение и углубление знаний о Югре, авторы которых являются: Елена Александровна Киричек, Татьяна Николаевна Проснякова, Екатерина Валерьевна Савина. Это

методическое пособие, очень помогло нам в создании панорамы «Традиционная Югра» и при организации следующего проекта «БукЛук».

3 слайд

Целью проекта по созданию «Буклука» являлось: пробуждение интереса к чтению, в частности, к сказкам народов Севера.

Книга для ребенка является источником знаний, развития, познания мира, необходимо с самого раннего возраста приобщать детей к чтению художественной литературы.

Дети дошкольного возраста скорее слушатели, а не читатели, художественное произведение доносит до них педагог и его родители. Общение с книгой воздействует на ребенка и вызывает у него эмоциональный отклик. Поэтому роль книги и чтения как средство становления личности ребёнка очень велико.

4 слайд

Проблема приобщения детей дошкольного возраста к художественной литературе является одной из актуальных, так как, современные дети живут в совершенно ином информационном пространстве по сравнению с предыдущим поколением: возрастает роль телевизора, компьютера и других технических средств в жизни родителей и их детей. В связи с этим снижается роль чтения в семье. Прежде всего, в таком случае страдают дети, теряя связь с семейным чтением.

Поэтому можно считать особо актуальной проблему создания «Буклука» по приобщению детей и их родителей к книге в условиях детского сада.

Для достижения **цели** мы решали следующие **задачи:** которые представлены на данном слайде. (10 сек.)

5 слайд

ЧТО ТАКОЕ БУКЛУК И КАК ЕГО СОЗДАТЬ?

Что такое «буклук»? – спросите вы. Буклук – это книжный натюрморт! А что такое «натюрморт»? - спросите вы. Натюрморт – один из жанров изобразительного искусства, главным образом – живописи. В натюрморте изображаются только обиходные, т.е. повседневные, обыденные вещи, неодушевленные предметы. Вещи в натюрморте сгруппированы в единой среде, образуя мир, преображенный человеком. Художник предварительно компоует их в соответствии со смысловой и художественной задачей.

В последнее время в фотографии становится популярным особый жанр натюрморта - книжный натюрморт, или буклук. Это увлекательный вид творчества, который популяризирует книги и чтение, способствует самовыражению читателя, дарит минуты эстетического наслаждения.

Что же такое буклук (условно можно перевести как "книжный образ")? Любая фото композиция, в которой присутствует книга? Не совсем так. Буклуки предполагают не просто наличие где-то в кадре какой-то книги -

нет, книга в них является главной, основной частью композиции, а всё остальное лишь дополняет картинку, работает на раскрытие образа. Ракурс съёмки буклуков, как правило, верхний, что и понятно - книга обязательно должна быть видна хорошо, чтобы все надписи на переплёте можно было прочесть.

Буклук — это не только возможность попробовать силы в роли фотохудожника, занимающегося предметной съёмкой, но и книжного блогера. Для этого еще надо предоставить отзыв, содержащий краткую характеристику выбранной книги, личные переживания при прочтении. Само фото предусматривает создание композиции, центральным элементом которой является книга.

6 слайд

Север – удивительный край с удивительными народами. Северный человек по сути своей духовен. Воззрения его складывались на основе культа природы и гармоничного взаимодействия с окружающей средой, непосредственно общаясь с которой он научился ее понимать, приспособился к жизни в ней и трудился, поддерживая природу в интересах самосохранения.

7-8 слайд

Народы Севера и Сибири создали своеобразную культуру, в том числе богатое устное народное творчество — фольклор. Наиболее распространённым жанром фольклора являются сказки.

9- слайд

Мы считаем, что реализуя проект «Буклук», знания дошкольников обогащаются; дети испытывают радость общения с родителями в ходе совместной деятельности.

10 слайд

Непроизвольно возрастает роль книги в жизни ребенка. Педагог и родитель должны показать, что книга – это верный друг ребенка. Совместное творческое задание сумело пробудить у родителей интерес к данной теме и повысить их компетентность.

11 слайд

Анализ созданных Бук Луков по сказкам

Бук Лук - это книжный натюрморт. Книжная композиция, центральным элементом которой является книга. Различные атрибуты декора являются дополнительными элементами, которым необходимо передать сюжет книги. В результате совместной работы детей и родителей были созданы БукЛуки по Хантыйским сказкам, целью которых было привлечение внимания к литературе, книжному искусству и книжной культуре для детей.

12 слайд

ВЫВОД:

Таким образом, поиск новых неординарных, креативных форматов работы с детьми – сложная, но эффективная результативная деятельность, создающая условия для формирования читательской активности. Создавая БукЛуки ребята почувствовали себя юными блогерами, когда они в группе детского сада защищали свои проекты.

В работе с родителями и детьми мы использовали прекрасные методические пособия: «Моя Югра: знаю, умею, учусь» - это сборник практических заданий, направленных на расширение и углубление знаний о Югре, авторы которых являются: Елена Александровна Киричек, Татьяна Николаевна Проснякова, Екатерина Валерьевна Савина. Это методическое пособие, очень помогло нам при организации проведения мастер класса.