

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №26 «Золотая рыбка»

ПРИНЯТО

решением педагогического совета
МБДОУ №26 «Золотая рыбка»
протокол № 2 от 31.03.2023

УТВЕРЖДЕНО

приказом от 31.03.2023 № ДС26-11-93/3
Заведующий МБДОУ №26 «Золотая рыбка»
Н.И. Серафимова

Подписано электронной подписью
Сертификат:
29732665B8F40A7213FEE8CB8E830E13
Владелец:
Серафимова Наталья Ивановна
Действителен: 08.02.2023 с по 03.05.2024

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Художественная направленность

«ОЗОРНЫЕ ГУСЕЛКИ»

Возраст обучающихся: 2-4 года
Срок реализации программы: 1 года
Количество часов: 72 ч

Автор-составитель программы:
Попугаева Анна Алексеевна,
педагог дополнительного образования

СУРГУТ 2023

ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

Департамент образования администрации города Сургута
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД
№»26«Золотая рыбка»

Название программы	«Озорные гусельки»
Направленность программы	Художественная
Ф.И.О. педагога, реализующего дополнительную общеобразовательную программу	Попугаева Анна Алексеевна, педагог дополнительного образования Квалификация педагога соответствует профилю программы
Год разработки	2023
Где, когда и кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа	
Уровень программы	стартовый
Информация о наличии рецензии	-
Цель	Помочь детям активно войти в мир музыки, сделать её естественной и потому необходимой в жизни ребёнка, постоянно действующей волшебной силой, под воздействием которой дети способны раскрыть творческие способности.

Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять знания детей о разнообразии мира звуков и шумовых музыкальных инструментов; • Развивать способность исследовать звуковые возможности каждого шумового инструмента и приобретать навыки игры на инструментах; • Развивать коммуникативные навыки и игровую активность.
Ожидаемые результаты освоения программы	<ul style="list-style-type: none"> • Добиться активного участия детей в музыкально-художественной деятельности; • Вызвать интерес к игровой деятельности со сверстниками и взрослыми; • Познакомить детей с детскими шумовыми инструментами; • Узнавать шумовые музыкальные инструменты по звуку, называть их; • Научить играть на музыкальных инструментах по одному и в оркестре; • Принимать участие в досуговых мероприятиях детского сада.
Срок реализации программы	Учебный период: Сентябрь 2023 - Май 2024 год (1 год)
Количество часов в неделю / год	2 /72 академических часа
Возраст обучающихся	2-4 года
Формы занятий	Групповые
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	<ul style="list-style-type: none"> • Набор музыкальных инструментов – погремушки, кастаньеты, различные маракасы, треугольники, тарелки разных размеров, барабаны, трещотки, бубны, детские металлофоны, ксилофоны (подставки под них); • Наличие фортепиано; • Наличие технических средств (аудиотехника, фонограммы); • Наличие нотной и методической литературы.

Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Веселые нотки» музыкальной направленности реализуется на базе МБДОУ №26 «Золотая рыбка» г. Сургута ХМАО-Югры
 Квалификация педагога соответствует профилю программы.

Программа модифицированная и разработана на основе программы «Веселые нотки» реализуется для дошкольников в рамках дополнительных образовательных услуг.

Образовательный процесс осуществляется на основе учебного плана, и регламентируется расписанием занятий.

В качестве нормативно-правовых оснований проектирования данной программы выступают:

Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.17.10.2013 г. № 1155 «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (далее ФГОС ДО)(*с изменениями и дополнениями от 8 ноября 2022 г.*)

-Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 («Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» СанПиН 1.2.3685-210)

-Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 (ред. от 30.09.2020) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 N 52831).

-Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 "О направлении информации (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»

-Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»

-Локальные акты и положениями МДОУ №26 «Золотая рыбка» г. Сургута ХМАО-Югры.

Актуальность программы

Актуальность программы «Озорные гусельки» на сегодняшний день обоснована необходимостью создания условий для реализации федеральных государственных стандартов. В качестве основной идеи программы определена идея использования художественного творчества как средства духовно-нравственного развития. Актуальность и значимость обусловлена тем, что музыкальное развитие детей имеет воздействие на общее развитие: формируется

эмоциональная сфера, воображение, воля, фантазия. Педагогическая целенаправленность данной программы заключается в предлагаемом материале, представляющему ребенку возможность развить свой творческий потенциал и сформировать интерес к познанию мира музыки.

Новизна программы

Новизна и отличительная особенность данной программы заключается в системе обучения игре на народных шумовых инструментах детей дошкольного возраста, основанной на сочетании разных видов творческой деятельности: ритмической и инструментальной импровизации, танцевальной композиции, несложных игровых миниатюр, инсценировки

Адресат программы

Данная программа рассчитана на работу с детьми 2-4 года. Наполняемость учебной группы 5-9 человек.

Объем программы

Общее количество учебных занятий в год - 72 ч, в неделю - 2 ч.

Формы обучения и виды занятий

- индивидуальная (на начальном этапе обучения игры на музыкальном инструменте);
- групповая (при игре на однородных инструментах);
- коллективная (при игре своих партий на разных инструментах).

При реализации программы используются следующие образовательные технологии:

1. Словесный (рассказ, объяснение).
2. Наглядный (показ приемов игры педагогом или ребенком).
3. Стимулирующий (выступление перед детьми или взрослыми).
4. Практический (повторение и закрепление приемов игры на различных музыкальных инструментах).
5. Самостоятельная музыкальная деятельность (игра на детских музыкальных инструментах в групповой комнате под косвенным руководством воспитателя.)
6. Изготовление музыкальных игрушек-инструментов и их использование.

Срок освоения программы

Программа рассчитана на 9 месяцев обучения.

Режим занятий

Продолжительность занятия – 20 мин., 2 раза в неделю.

Цели и задачи программы

Цель программы - помочь детям активно войти в мир музыки, сделать её естественной и потому необходимой в жизни ребёнка, постоянно действующей волшебной силой, под воздействием которой дети способны раскрыть творческие способности.

Задачи:

- Расширять знания детей о разнообразии мира звуков и шумовых музыкальных инструментов;
- Развивать способность исследовать звуковые возможности каждого шумового инструмента и приобретать навыки игры на инструментах;
- Развивать коммуникативные навыки и игровую активность.
-

Планируемые результаты

- Добиться активного участия детей в музыкально-художественной деятельности;
- Вызвать интерес к игровой деятельности со сверстниками и взрослыми;
- Познакомить детей с детскими шумовыми инструментами;
- Узнавать шумовые музыкальные инструменты по звуку, называть их;
- Научить играть на музыкальных инструментах по одному и в оркестре;
- Принимать участие в досуговых мероприятиях детского сада

Отражение в УТП особенностей текущего учебного года:

Результаты образовательного процесса	Формы контроля
Метапредметные	Индивидуальный, групповой, фронтальный контроль (устный опрос, наблюдение во время выполнения практических заданий, просмотр и

	оценка выполненных работ и т.д.).
Предметные	первичный – в сентябре, текущий - на каждом занятии, промежуточный – в январе и итоговый – в мае
Личностные	Индивидуальный контроль (наблюдение, беседа)

**Информационная справка об особенностях реализации
УТП в учебном году:**

Общий срок реализации исходной программы (количество лет)	1 год
Возраст воспитанников	2-4 года
Количество воспитанников в группе в текущем учебном году	5-9 человек
Количество часов в неделю	2 час
Общее количество часов в год	72 часов

Содержание программы

1. «Юные оркестранты».

Теория. История создания оркестра народных инструментов, шумовые ударные инструменты. Просмотр фрагментов выступлений оркестров (видеофильм).

2. Звуки: низкие - высокие, длинные – короткие, Звонкие - глухие, тихие - громкие.

Теория. Определение звука, его характерные особенности.

Практика. На примере различных шумовых инструментов уметь показать различные звуки и определять их по характеру звучания.

3. Погремушка, как музыкальный шумовой инструмент.

Теория. История создания. Конструктивные особенности, исполнительские и технические возможности. Разнотембровые погремушки. Как изготовить самодельные погремушки.

Практика. Освоение основных приемов звукоизвлечения (встряхивание, удар пальцами, удар о ладонь). Работа над музыкальным произведением, игра в ансамбле.

4. Размер, такт.

Теория. Определение размера, метра, такта.

Практика. Формирование умений и навыков равномерного чередования долей, простукивание в игровой форме и на шумовых инструментах. Игра в ансамбле.

5. Сильные и слабые доли.

Теория. Определение сильных и слабых долей.

Практика. Умение простучать на шумовых инструментах сильные и слабые доли, разделяя и исполняя их на различных по тембру инструментах.

6. Темп и ритм.

Теория. Определение темпа и ритма в музыке.

Практика. Исполнение различных ритмических рисунков, ритмические диктанты. Уметь определять основные темпы в музыкальных произведениях.

7. Рубель и тёрка. Как музыкальные шумовые инструменты.

Теория. История создания. Конструктивные особенности, исполнительские и технические возможности. Основные приемы игры. Звукообразование: трение (скольжение) деревянного молоточка по корпусу инструмента.

Практика. Постановка исполнительского аппарата, корпуса и рук. Освоение основного приема игры. Игра в ансамбле.

8. Мелодия, поступенное и скачкообразное движение.

Теория. Определение мелодии, ее функциональные особенности в оркестре.

Практика. Развитие умения определять ритмические особенности мелодии, и ее воспроизведение на инструменте.

9. Бубен, как музыкальный шумовой инструмент.

Теория. История создания. Конструктивные особенности, исполнительские и технические возможности. Звукообразующий элемент.

Практика. Постановка исполнительского аппарата, освоение основных приемов игры. Работа над музыкальным произведением. Игра в ансамбле.

10. Развитие интонационных навыков.

Теория. Что такое интонирование.

Практика. Исполнение простых народных мелодий, попевок, отдельных звуков.

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе

Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Озорные гусельки»							
Первый год обучения							
1 полугодие			2 полугодие			Итого	
Период	Кол-во недель	Кол-во часов	Период	Кол-во недель	Кол-во часов	Кол-во недель	Кол-во часов за год
01.09-31.12.23	16 недель	32 часов	09.01-30.05.24	20 неделя	40 часов	36 недель	72 часов
Сроки организации промежуточного контроля						Формы контроля	
Вторая, декабрь	третья	неделя	Вторая, третья неделя мая			Творческие задания	
Вторая, декабрь	третья	неделя	Вторая, третья неделя мая			Творческие задания	

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Озорные гусельки»

Направление	Количество месяцев оказания услуг	Группа № 1		Группа № 2	
		2-4 года		2-4 года	
		Объем образовательной нагрузки		Объем образовательной нагрузки	
		в неделю	в год	в неделю	в год
Музыкальная направленность	9	2	72	2	72

Формы аттестации/контроля

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы «Озорные гусельки»:

Оперативное управление учебным процессом невозможно без осуществления контроля знаний, умений и навыков обучающихся. Контрольные уроки могут проходить в виде выступлений на концертах, утренниках и т.д.

Итоги реализации дополнительной общеразвивающей программы «Озорные гусельки» оцениваются путем суммирования результатов в соответствии с критериями:

- 3 – ребёнок полностью и самостоятельно справился с заданием;
- 2 – ребёнок при выполнении задания допустил незначительные неточности;
- 1 – ребёнок справился с заданием с помощью педагога дополнительного образования.

Методические материалы

Учебный материал, предусмотренный программой, распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Постепенно, от занятия к занятию, происходит усложнение музыкального материала. Сначала необходимо заинтересовать ребенка, развить желание заниматься в ансамбле и только потом переходить к целенаправленному формированию исполнительских умений и навыков. Для выработки ритмичной одновременной игры на шумовых инструментах, овладения основами техники, рекомендуется использовать на занятиях: - дидактические игры; - пальчиковые игры; - игры с палочками; - ритмические упражнения (народный фольклор – потешки, попевки, прибаутки, песенки, частушки); - соревнования между подгруппами; - создание собственных приемов игры на народных шумовых инструментах.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №26 «Золотая рыбка»

ПРИНЯТО

решением педагогического совета

МБДОУ №26 «Золотая рыбка»

протокол № _____ от _____

УТВЕРЖДЕНО

приказом от _____ № ДС26-11-148/1

Заведующий МБДОУ №26 «Золотая рыбка»

Н.И. Серафимова

Подписано электронной подписью

Сертификат:

Владелец:

Серафимова Наталья Ивановна

Действителен: _____ с по _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2023-2024 учебный год

по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе

«Озорные гусельки»

Автор-составитель программы:

Попугаева Анна Алексеевна,

педагог дополнительного образования

СУРГУТ 2023

Учебно-тематический план (далее – УТП) составлен в соответствии с дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой «Озорные гусельки», разработанной Попугаевой А.А. и рекомендованной к реализации протокол № _____ от _____.

Направленность дополнительной общеобразовательной программы- музыкальной направленности

Цели и задачи программы:

Цель программы - помочь детям активно войти в мир музыки, сделать её естественной и потому необходимой в жизни ребёнка, постоянно действующей волшебной силой, под воздействием которой дети способны раскрыть творческие способности.

Задачи:

- Расширять знания детей о разнообразии мира звуков и шумовых музыкальных инструментов;
- Развивать способность исследовать звуковые возможности каждого шумового инструмента и приобретать навыки игры на инструментах;
- Развивать коммуникативные навыки и игровую активность.

Информационная справка об особенностях реализации

УТП в учебном году:

Общий срок реализации исходной программы (количество лет)	1 год обучения
Год обучения (первый, второй и т.д.)	Первый
Возраст воспитанников	2-4 года
Количество воспитанников в группе в текущем учебном году	5-9 человек
Количество часов в неделю	12 часа
Общее количество часов в год	72 часов

Формы подведения итогов реализации программы:

Используются следующие формы итогов:

- Творческие задания;

- Итоговый концерт
-

Место реализации программы: МБДОУ №26 «Золотая рыбка»

Описание места данного года обучения в учебном плане: общее количество учебных занятий 72 ч. Возраст обучающихся: 2-4 года. Наполняемость учебной группы 5-9 чел. Программа предполагает проведение двух занятий в неделю по 20 мин.

Ожидаемые результаты обучения:

- Добиться активного участия детей в музыкально-художественной деятельности;
- Вызвать интерес к игровой деятельности со сверстниками и взрослыми;
- Познакомить детей с детскими шумовыми инструментами;
- Узнавать шумовые музыкальные инструменты по звуку, называть их;
- Научить играть на музыкальных инструментах по одному и в оркестре;
- Принимать участие в досуговых мероприятиях детского сада.

Отражение в УТП особенностей текущего учебного года:

Результаты образовательного процесса	Формы контроля
Метапредметные	Индивидуальный, групповой, фронтальный контроль (устный опрос, наблюдение во время выполнения практических заданий, просмотр и оценка выполненных работ и т.д.).
Предметные	первичный – в сентябре, текущий - на каждом занятии, промежуточный – в январе и итоговый – в мае
Личностные	Индивидуальный контроль (наблюдение, беседа)

**Учебно-тематический план - 1 год обучения
(группа старшего дошкольного возраста 2-4 года)**

№п/ п	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения занятий (план)	Дата проведения занятий (факт)	Формы контроля
1.	Вводное занятие	2			Наблюдение, опрос по технике безопасности, игровые задания
2.					
3.	Погремушка и игрушка, и шумовой инструмент	2			
4.					
5.	С погремушкой моей танец будет веселей	2			
6.					
7.	Обыгрывание детских песенок при помощи погремушек	2			
8.					
9.	Детский маракас	2			
10.					
11.	Детский бубен	2			
12.					
13.	Детские бубенцы	2			
14.					
15.	Детские кастаньеты	2			
16.					
17.	Детский барабан	2			
18.					
19.	Детский металлофон	2			
20.					
21.	Детский ксилофон	2			
22.					
23.	Детские тарелочки	2			

24.					
25.	Угадай, на чем играю	2			
26.					
27.	Муниципирование на детских музыкальных инструментах. Аккомпанемент детских песенок.	6			
28.					
29.					
30.					
31.					
32.					
33.	Муниципирование на детских музыкальных инструментах. Аккомпанемент детских песенок.	6			
34.					
35.					
36.					
37.					
38.					
39.	Игровое занятие «Приключение музыкального мешочка»	2			
39.					
40.	Шуршалочки	2			
41.					
42.	Стукалочки	2			
43.					
44.	Звенелочки	2			
45.					
46.	Игровое занятие «Оркестр необычных инструментов»	2			
47.					
48.	Озвучивание сказок - шумелок	8			
49.					
50.					
51.					

52.					
53.					
54.					
55.					
56.	Индивидуальное музицирование со сменой музыкальных инструментов	8			
57.					
58.					
59.					
60.					
61.					
62.					
63.					
64.	Подготовка к итоговому занятию «Пригласим игрушки в гости»	7			
65.					
66.					
67.					
68.					
69.					
70.					
71.	Итоговое занятие «Вот как мы умеем»	1			
72.	Итоговый контроль	1			
ИТОГО		72			

Список литературы

- 1.Князева О.Л., Маханева Л.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие; С.-Пб. Детство-Пресс, 2010
- 2.Картушина М. Ю. Русские народные праздники в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2006;
- 3.Картушина М. Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 2-4 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2005;
- 4.Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004

При заполнении карты используется трехбалльная шкала оценок, где каждой уровневой оценке соответствует качественная характеристика:

- 1 - низкий уровень (Н);
- 2 – достаточный (средний) уровень (Д);
- 3 – оптимальный (высокий) уровень (О).

Условные обозначения:

н.г. – начало года

к.г. – конец года

Параметры индивидуального развития ребенка (педагогическая диагностика) группы (от 2 до 4 лет)	
1	умение играть на шумовых инструментах индивидуально и в ансамбле, соблюдая ритм, динамику и единый темп;
2	понимание дирижерского жеста;
3	определение и исполнение сильной и слабой доли;
4	умение петь, правильно интонируя мелодию и одновременно играть на инструменте;
5	умение ориентироваться во время исполнения пьесы.